

Protokół Mistrzostw Polski PZST

1. Przygotowania organizacyjne	1
2 Parkiet do tańca oraz dekoracje	2
3 Uroczystość otwarcia	3
4 Ceremonia Dekoracji Medalami	4
ZAŁĄCZNIK 1 do Protokołu Mistrzostw Polski	6
Scenariusz Ceremonii Dekoracji Medalami, wręczenia pucharów i nadawania tytułów mistrzowskich.	6

1. Przygotowania organizacyjne

1. Niniejszy Protokół Mistrzostw Polski PZST jest obowiązkowy dla organizatorów zawodów oraz wszystkich uczestników, w tym zawodników i osób oficjalnych.
2. Organizator powinien przygotować następujące materiały:
 - a) Plakat/reklama (minimalny format A3).
 - b) Program zawodów (minimalny format A5), zawierający co najmniej:
 - Powitanie/komunikat Prezesa PZST lub innego członka Zarządu PZST oraz jego/jej zdjęcie, jeżeli jest wydawany biuletyn.
 - Listę zawodników zawierającą imiona i nazwiska par w kolejności alfabetycznej według nazwiska partnera lub partnerki. W zawodach formacji kolejność powinna być zgodna z nazwą miasta, z którego pochodzi formacja. Jeśli nazwa miasta jest taka sama, kolejność powinna być zgodna z pełnym tytułem programu formacji.

Przydzielone numery powinny składać się z co najmniej dwóch cyfr, a maksymalnie z trzech cyfr w postaci cyfr arabskich. Niedozwolone są "0" z przodu. (np. "01" jest niedozwolone, "10" do 999 jest dozwolone).
 - Krótkie dane i zdjęcie Sędziego Głównego.
 - Krótkie dane i zdjęcia Zespołu Sędziów w kolejności alfabetycznej, według miast, z których pochodzą.
 - Krótkie informacje i zdjęcia Prowadzącego Zawody i członków Komitetu Organizacyjnego.

Reklamy w Programie nie mogą zajmować więcej niż 75% całkowitej powierzchni. Organizator ma prawo do wykorzystania w Programie wszystkich informacji z aktualnego w danym momencie zestawu prasowego PZST.

3. Tytuł zawodów może mieć tylko taką formę:

Mistrzostwa Polski / Puchar Polski PZST

styl, rok, termin turnieju, miasto

(np. **Mistrzostwa Polski w Tańcach Standardowych 2022 w dn. 9-10.04.2022, Ciechocinek**)

Jeśli Mistrzostwa Polski lub Puchar PZST jest częścią jakiegoś innego, tradycyjnego turnieju lub jeśli jest sponsor generalny, oba tytuły mogą być połączone, ale musi być podany tytuł Mistrzostwa Polski lub Puchar PZST.

4. Logo PZST oraz pełna (nie skrócona) nazwa Mistrzostwa Polski lub Puchar PZST powinny być używane przy wszystkich okazjach i we wszystkich działaniach marketingowych. Flaga PZST lub projekcja logo PZST musi być wyraźnie i widocznie umieszczona w miejscu rozgrywania zawodów. Druga flaga PZST musi być umieszczona w pobliżu jednego z czterech rogów parkietu tanecznego, bez zakłócania prezentacji zawodników.
5. Wszystkie oficjalne teksty (R1.2b, R1.3) muszą być w języku polskim oraz, jeśli jest taka potrzeba, w języku angielskim przy udziale sędziów zagranicznych.
6. Prowadzący musi przemawiać po angielsku i w języku polskim. Możliwe jest wykorzystanie współprowadzących, jeśli jeden z prowadzących nie mówi płynnie po angielsku.

2 Parkiet do tańca oraz dekoracje

1. Logo i pełna nazwa Polski Związek Sportu Tanecznego oraz pełna nazwa Mistrzostw Polski muszą być umieszczone na parkiecie i być w zasięgu wzroku kamer telewizyjnych podczas wręczania nagród.
2. Logo i pełna nazwa PZST oraz pełna nazwa Mistrzostw Polski muszą być umieszczone w konfiguracji tablic reklamowych wokół parkietu oraz w pozycji, która umieszcza logo i nazwy w zasięgu wzroku głównej kamery telewizyjnej.
3. Reklamy nie mogą być większe niż tytuł zawodów oraz nazwa i logo PZST.
4. Podium jest wymagane dla złotych, srebrnych i brązowych medalistów i powinno posiadać stopnie o minimalnych wymiarach 1 m x 0,6 m i maksymalnej wysokości 50 cm dla złotych medalistów. Podium powinno znajdować się przed sceną główną, na której odbywają się prezentacje.

3 Uroczystość otwarcia

1. Przed rozpoczęciem 1. rundy należy przeprowadzić krótką ceremonię otwarcia, której minimalne wymagania są następujące:
 - a) W komunikacie Prowadzącego Turniej znajdują się:
 - powitanie
 - tytuł mistrzostw Polski lub Pucharu PZST
 - liczba uczestników.
 - b) Nastąpi przedstawienie Sędziego Głównego i panelu sędziowskiego w kolejności alfabetycznej.
2. Przed rozpoczęciem wieczornej gali mistrzostw (minimum półfinał i finał) należy przeprowadzić ceremonię otwarcia z zachowaniem minimalnych wymagań wymienionych poniżej. W przypadku, gdy tego samego dnia rozgrywane są więcej niż jedno mistrzostwo, dopuszcza się jedną wspólną sesję otwarcia. W przypadku, gdy kilka mistrzostw odbywa się w ten sam weekend, ale nie tego samego dnia, obowiązkowa jest ceremonia otwarcia w każdym dniu zgodnie z mistrzostwami.
 - a) Flaga PZST będzie niesiona przez 4 osoby przed wejściem reprezentacji wszystkich finalistów MP. Dozwolone jest ogłoszenie nazwy pary.
 - b) Po wymarszu zawodnicy mogą pozostać na parkiecie przez maksymalnie piętnaście minut. Pomiędzy wymarszem a rozpoczęciem następnej rundy musi nastąpić przerwa dla par trwająca co najmniej 10 minut. (Organizator może wykorzystać ten czas na pokaz, taniec ogólny, komunikaty)
 - c) Komunikat od Prowadzącego Zawody będzie zawierał:
 - tytuł Mistrzostw Polski lub Pucharu PZST
 - liczbę uczestników.
 - d) Nastąpi przedstawienie Sędziego Głównego i zespołu sędziowskiego.

Sędzia Główny i komisja sędziowska pozostają na sali do końca ceremonii otwarcia.
 - e) Przysięga zawodników i przysięga sędziów będą odczytywane TYLKO na Mistrzostwach Polski PZST. Obowiązkowe jest odczytanie przysięgi w języku polskim. Organizator jest odpowiedzialny za przygotowanie tekstu w języku polskim. Wybór osób do odczytania przysięgi należy wyłącznie do Sędziego Głównego.
 - aa) Przysięga sportowców musi być złożona przez sportowców:

Poniższy tekst powinien być odczytany przez sportowca podczas ceremonii otwarcia wszystkich Mistrzostw Polski PZST. Podczas Przysięgi Sportowców, Prezes PZST lub osoba reprezentująca Zarząd PZST stoi obok zawodnika/zawodniczki i flagi PZST.

„W imieniu wszystkich sportowców obiecuję, że biorąc udział w Mistrzostwach Polski, będziemy respektować i przestrzegać zasad, które nimi rządzą, zobowiązując się do uprawiania sportu bez dopingu i bez używek, w prawdziwym duchu sportowej rywalizacji, dla chwały sportu i honoru sportowców”.

Następnie odczytana zostanie przysięga sędziów.

bb) Przysięga sędziowska musi być składana przez sędziów:

Na wszystkich Mistrzostwach Polski PZST. Przysięga musi być odczytana w języku polskim. Podczas ślubowania sędziów, Prezes PZST lub osoba reprezentująca Zarząd PZST stanie obok sędziów i flagi PZST, sędziowie wspólnie przyrzekną przestrzegać warunków przysięgi sędziów, która brzmi następująco:

„W imieniu wszystkich sędziów i oficjeli, przyrzekam, że będziemy sędziować w tych Mistrzostwach Polski z pełną bezstronnością, szanując i przestrzegając przepisów, które nimi rządzą, w prawdziwym duchu sportowej rywalizacji”.

f) Przemówienia powitalne i otwierające, nie więcej niż

- Lokalnego przedstawiciela członkostwa PZST.
- Lokalnego Przedstawiciela/ władze miasta.
- Prezes PZST lub członek Zarządu PZST.

4 Ceremonia Dekoracji Medalami

1. Przerwa między zakończeniem rundy finałowej a ceremonią wręczenia nagród nie może być dłuższa niż dwie minuty.
2. Medale, powinny być wniesione na parkiet zawodów, każda para niesiona przez jedną osobę, na paterach/ tacach lub aksamitnych poduszkach.; puchary powinny być wniesione na parkiet za osobą niosącą medale.
3. Fanfary
4. Przemarsz wszystkich finalistów
5. Ogłoszenie wyników odbywa się od ostatniego do pierwszego miejsca w finale. Scenariusz ceremonii dekoracji medalami musi być dostarczony prowadzącemu – ZAŁĄCZNIK nr. 1
6. Medale, puchary, nagrody dla finalistów są wręczane przez maksymalnie trzy osoby: Prezesa PZST lub członka zarządu PZST – polityka lub przedstawiciela prezydenta miasta (władz lokalnych) – Prezesa Związku wojewódzkiego, na którego terenie odbywają się Mistrzostwa, lub osoba przez niego wyznaczona. Uwaga: w szczególnych przypadkach dopuszcza się czwartego wręczającego (np. sponsora).

7. Podczas Ceremonii Dekoracji nie wolno przedstawiać sędziów, ani wręczać im nagród, czy upominków.
8. Taniec honorowy jest możliwy do zaprezentowania w wykonaniu Mistrzów Polski.

ZAŁĄCZNIK 1 do Protokołu Mistrzostw Polski

Scenariusz Ceremonii Dekoracji Medalami, wręczenia pucharów i nadawania tytułów mistrzowskich.

Upominki, nagrody itp. wręcza:

.....
(Imię, Nazwisko, funkcja, tytuł)

Puchary wręcza:

.....
(Imię, Nazwisko, funkcja, tytuł)

- **MIEJSCE SZÓSTE:**

.....
(Imię i nazwisko partnera, imię i nazwisko partnerki, nazwa klubu i miasta pary)

- **MIEJSCE PIĄTE:**

.....
(Imię i nazwisko partnera, imię i nazwisko partnerki, nazwa klubu i miasta pary)

- **MIEJSCE CZWARTE:**

.....
(Imię i nazwisko partnera, imię i nazwisko partnerki, nazwa klubu i miasta pary)

- **MIEJSCE TRZECIE. Brązowy medal, puchar oraz tytuł drugiego vice Mistrza Polski w**

.....
(Pełna nazwa zawodów)
otrzymują:

.....
(Imię i nazwisko partnera, imię i nazwisko partnerki, nazwa klubu i miasta pary)

- MIEJSCE DRUGIE. Srebrny medal, puchar oraz tytuł vice Mistrza Polski w

.....
(Pełna nazwa zawodów)

otrzymują:

.....
(Imię i nazwisko partnera, imię i nazwisko partnerki, nazwa klubu i miasta pary)

- MIEJSCE PIERWSZE. Złoty medal, puchar oraz tytuł Mistrza Polski w

.....
(Pełna nazwa zawodów)

otrzymują:

.....
(Imię i nazwisko partnera, imię i nazwisko Partnerki, nazwa klubu i miasta pary.)

Osoby wręczające medale przedstawiane są przed wyczytaniem miejsca.

Brązowe medale wręcza:

.....
(Imię, nazwisko, funkcja, tytuł)

Srebrne medale wręcza:

.....
(Imię, nazwisko, funkcja, tytuł)

Złote medale wręcza:

.....
(Imię, nazwisko, funkcja, tytuł)